

未来へ

沖縄が日本に復帰して半世紀。この50年の歩みと今後を、沖縄独自の歴史・自然・風土を背景に継承されてきた伝統工芸「琉球びんがた」の手法とマンガデザインを組み合わせ紙面化しました。「自然・環境」、「文化・芸能」、「観光」、「暮らし・経済」、「スポーツ」と5つのテーマ毎に沖縄のこれまでの歩みと明るい未来を表現しました。

戦争で潰えかけた伝統的で鮮やかな色彩模様の「琉球びんがた」を復興した先人たちのように、次代を担う世代が望ましい未来を考えるきっかけになればと思います。

未来
2020年代
2010年代
2000年代
1990年代
1980年代
1970年代



スポーツ

暮らし・経済

観光

文化・芸能

自然・環境

この広告特集は琉球新報社広告事業局と日本経済新聞社メディアビジネス広告コミュニケーションユニットの共同企画です。
掲載各社のご協力により、掲載料金の一部を「おきなわこども未来ランチサポート」に寄付いたします。



紙面ダウンロードはこちらから

この紙面は沖縄の学校の一部へ配布を予定しております。
全国でご活用頂けるよう琉球新報社、日経アドネット各サイトよりダウンロードして頂けます。

サイトURL: <https://adnet.nikkei.co.jp/e/okinawa/>
日経アドネット

この琉球紅型デザインの一枚絵は、「SDGs OKINAWA」をイメージし、SDGsの17色で描いています。



親子で学ぼう！沖縄本土復帰50年のあゆみ

6つのシーサーに日経ARをかざして、マンガモーションを見よう！
日経ARアプリをダウンロードして、ARアプリを右のシーサーと絵の中の5つのシーサーに下記の順番にかざしていくと、この一枚絵に描かれた、沖縄本土復帰後の50年のあゆみのダイジェストマンガモーションがご覧いただけます。



まずはわんに日経ARをかざすとプロローグマンガが動画でみられるよ！

AR 日経AR
アプリのダウンロードはこちらから「日経AR」は無料アプリです。通信状況、端末OSのバージョンによっては動作しない場合があります。

超難関！琉球びんがた絵のまちがいさがしもやってみよう！

